



टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे

नृत्यकला विशारद (बी.ए.) भरतनाट्यम(०४३)

परीक्षा - मे - २०२६

वेळापत्रक

(Annual Pattern)

वार व दिनांक	सकाळ सत्र				दुपार सत्र	
	प्रथम वर्ष (वेळ - स. १०.०० ते दु. १.००)		तृतीय वर्ष (वेळ - स. १०.०० ते दु. १.००)		द्वितीय वर्ष (वेळ - दु. २.०० ते सायं ५.००)	
	भरतनाट्यम		भरतनाट्यम		भरतनाट्यम	
	विषय	कोड नं.	विषय	कोड नं.	विषय	कोड नं.
Tuesday 26/05/2026	शास्त्रीय नृत्यशैली	२० E BAB -१११	नाट्यशास्त्र	२० E BAB -३११	अभिनय	२० E BAB -२११
Thursday 28/05/2026	नृत्याचा इतिहास व तंत्र भाग-१	२० E BAB -११२	नृत्याचा इतिहास व तंत्र - भाग ३	२० E BAB -३१२	नृत्याचा इतिहास व तंत्र - भाग २	२० E BAB -२१२
Friday 29/05/2026	भारतीय देवता व लोकनृत्य	२० E BAB -११३	भारतीय सौंदर्यशास्त्र व स्वरलिपी	२० E BAB -३१३	महाकाव्य	२० E BAB -२१३

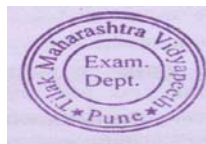
(बॅच-२०२४-२०२५)

लेखी परीक्षेसाठी केंद्र - १२४२, सदाशिव पेठ, पुणे - ४११ ०३०.

टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, सेक्टर नं. १४, प्लॉट नं. ३, खारघर, नवी मुंबई - ४१० २१०.

शिक्षण साधना मंडळ, प्लॉट नं. ५, सेंट्रल बँक, ग्राऊंड फ्लोअर, सायन, मुंबई (वेस्ट)

विशेष सूचना : १) प्रत्येक उमेदवाराने परीक्षेच्या पहिल्या दिवशी ३० मिनिटे व पुढील दिवशी १५ मिनिटे अगोदर आपल्या जागेवर उपस्थित राहावे. २) परीक्षा सुरु होऊन अर्धा तास झाल्यावर मागाहून आलेल्या विद्यार्थ्यांना परीक्षेस बसू दिले जाणार नाही. ३) विद्यार्थ्यांनी उत्तरपत्रिकेवर आपला आसनक्रमांक काळजीपूर्वक लिहावयाचा आहे. विद्यार्थ्यांना यासोबत पाठविलेल्या प्रवेशपत्रावर त्यांचा परीक्षा आसन क्रमांक दिलेला आहे. उत्तरपत्रिकेवर नोंदणी क्रमांक लिहावयाचा नाही, याची नोंद घ्यावी. ४) परीक्षेच्या प्रत्येक दिवशी विद्यार्थ्यांजवळ विद्यापीठ अधिकाऱ्यांच्या सही व शिक्क्याचे प्रवेशपत्र असणे आवश्यक आहे. प्रवेशपत्र नसल्यास परीक्षेस प्रवेश नाकारला जाईल. प्रवेशपत्राशिवाय आपले ओळखपत्र व परीक्षा शुल्क पावती जवळ ठेवावी व परीक्षा अधिकारी किंवा विद्यापीठ अधिकारी मागणी करतील त्यावेळी दाखवावी. ५) विद्यार्थ्यांनी आपला परीक्षा आसन क्रमांक त्यांना प्रवेशाच्या वेळी दिलेल्या ओळखपत्रावर (आय. कार्ड) लिहावा. उत्तरपत्रिकेच्या पहिल्या पानावरील परीक्षेच्या संदर्भातील नोंदी परीक्षार्थींनी काळजीपूर्वक वाचाव्यात व त्याची कार्यवाही करावी. ६) परीक्षेतील कोणत्याही स्वरूपाच्या गैरवर्तनाची अत्यंत गंभीर दखल घेतली जाईल व त्यासाठी आवश्यक ते सर्व अधिकार परीक्षा अधिकाऱ्यांना आहेत. दि. महाराष्ट्र प्रिन्व्हेंशन ऑफ मालप्रॅक्टिसेस् अँड युनिव्हर्सिटीज, बोर्ड अँड आदर स्पेसिफाईड एक्झामिनेशन्स अँक्ट १९८२ नुसार परीक्षेत कॉपी अगर गैरप्रकार केल्यास विद्यार्थ्यांवर पोलीस कारवाई व अटक होऊ शकते. ७) परीक्षार्थींनी एकदा निवडलेले केंद्र कोणत्याही परिस्थितीत बदलता येणार नाही. कोणत्याही विद्यार्थ्यांस परीक्षेस बसल्यानंतर एक तास पूर्ण होण्यापूर्वी आसन सोडता येणार नाही. ८) प्रत्येक विद्यार्थ्यांनी त्याला दिलेली उत्तरपत्रिका पर्यवेक्षकांकडे दिली पाहिजे ती दिल्याशिवाय परीक्षा कक्ष सोडता येणार नाही. परीक्षार्थींनी परीक्षा दालनात प्रवेश करताना मोबाईल फोन बंद करावेत अन्यथा ते जप्त करण्यात येतील. ९) प्रात्यक्षिक परीक्षेला प्रत्येक विद्यार्थ्यांनी स्वतःचा सीडी व प्लेअर आणावा.



पुणे - ४११ ०३७

दिनांक - १३/०४/२०२६

प्रभारी कुलसचिव



टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे नृत्यकला विशारद (बी.ए.) कथक(०४३)

परीक्षा - मे - २०२६

वेळापत्रक

(Annual Pattern)

वार व दिनांक	सकाळ सत्र				दुपार सत्र	
	प्रथम वर्ष (वेळ - स. १०.०० ते दु. १.००)		तृतीय वर्ष (वेळ - स. १०.०० ते दु. १.००)		द्वितीय वर्ष (वेळ - दु. २.०० ते सायं ५.००)	
	कथक		कथक		कथक	
	विषय	कोड नं.	विषय	कोड नं.	विषय	कोड नं.
Tuesday 26/05/2026	शास्त्रीय नृत्यशैली	२० E BAK -१११	नाट्यशास्त्र	२० E BAK- ३११	अभिनय	२० E BAK -२११
Thursday 28/05/2026	नृत्याचा इतिहास	२० E BAK -११२	नृत्यसंकल्प	२० E BAK -३१२	नृत्यरचनांचा अभ्यास	२० E BAK -२१२
Friday 29/05/2026	नृत्य अध्ययन	२० E BAK -११३	नृत्यास्वाद	२० E BAK -३१३	नृत्यतंत्र	२० E BAK -२१३

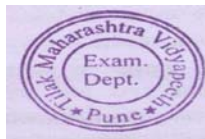
(बॅच-२०२४-२०२५)

लेखी परीक्षेसाठी केंद्र - १२४२, सदाशिव पेठ, पुणे - ४११ ०३०.

टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, सेक्टर नं. १४, प्लॉट नं. ३, खारघर, नवी मुंबई - ४१० २१०.

शिक्षण साधना मंडळ, प्लॉट नं. ५, सेंट्रल बँक, ग्राऊंड फ्लोअर, सायन, मुंबई (वेस्ट)

विशेष सूचना: १) प्रत्येक उमेदवाराने परीक्षेच्या पहिल्या दिवशी ३० मिनिटे व पुढील दिवशी १५ मिनिटे अगोदर आपल्या जागेवर उपस्थित राहावे. २) परीक्षा सुरु होऊन अर्धा तास झाल्यावर मागाहून आलेल्या विद्यार्थ्यांना परीक्षेस बसू दिले जाणार नाही. ३) विद्यार्थ्यांनी उत्तरपत्रिकेवर आपला आसनक्रमांक काळजीपूर्वक लिहावयाचा आहे. विद्यार्थ्यांना यासोबत पाठविलेल्या प्रवेशपत्रावर त्यांचा परीक्षा आसन क्रमांक दिलेला आहे. उत्तरपत्रिकेवर नोंदणी क्रमांक लिहावयाचा नाही, याची नोंद घ्यावी. ४) परीक्षेच्या प्रत्येक दिवशी विद्यार्थ्यांजवळ विद्यापीठ अधिकाऱ्यांच्या सही व शिक्क्याचे प्रवेशपत्र असणे आवश्यक आहे. प्रवेशपत्र नसल्यास परीक्षेस प्रवेश नाकारला जाईल. प्रवेशपत्राशिवाय आपले ओळखपत्र व परीक्षा शुल्क पावती जवळ ठेवावी व परीक्षा अधिकारी किंवा विद्यापीठ अधिकारी मागणी करतील त्यावेळी दाखवावी. ५) विद्यार्थ्यांनी आपला परीक्षा आसन क्रमांक त्यांना प्रवेशाच्या वेळी दिलेल्या ओळखपत्रावर (आय. कार्ड) लिहावा. उत्तरपत्रिकेच्या पहिल्या पानावरील परीक्षेच्या संदर्भातील नोंदी परीक्षार्थींनी काळजीपूर्वक वाचाव्यात व त्याची कार्यवाही करावी. ६) परीक्षेतील कोणत्याही स्वरूपाच्या गैरवर्तनाची अत्यंत गंभीर दखल घेतली जाईल व त्यासाठी आवश्यक ते सर्व अधिकार परीक्षा अधिकाऱ्यांना आहेत. दि. महाराष्ट्र प्रिव्हेन्शन ऑफ मालप्रॅक्टिसेस् अँड युनिव्हर्सिटीज, बोर्ड अँड आदर स्पेसिफाईड एक्झामिनेशन्स अँक्ट १९८२ नुसार परीक्षेत कॉपी अगर गैरप्रकार केल्यास विद्यार्थ्यांवर पोलीस कारवाई व अटक होऊ शकते. ७) परीक्षार्थींनी एकदा निवडलेले केंद्र कोणत्याही परिस्थितीत बदलता येणार नाही. कोणत्याही विद्यार्थ्यांस परीक्षेस बसल्यानंतर एक तास पूर्ण होण्यापूर्वी आसन सोडता येणार नाही. ८) प्रत्येक विद्यार्थ्यांनी त्याला दिलेली उत्तरपत्रिका पर्यवेक्षकांकडे दिली पाहिजे ती दिल्याशिवाय परीक्षा कक्ष सोडता येणार नाही. परीक्षार्थींनी परीक्षा दालनात प्रवेश करताना मोबाईल फोन बंद करावेत अन्यथा ते जप्त करण्यात येतील. ९) प्रात्यक्षिक परीक्षेला प्रत्येक विद्यार्थ्यांनी स्वतःची सीडी व प्लेअर आणावा.



पुणे - ४११ ०३७

दिनांक - १३/०४/२०२६

प्रभारी कुलसचिव



टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे

नृत्यकला पारंगत (एम.ए) भरतनाट्यम(०३७)

परीक्षा - मे - २०२६

वेळापत्रक

(Annual Pattern)

वार व दिनांक	सकाळ सत्र		दुपार सत्र	
	प्रथम वर्ष		द्वितीय वर्ष	
	(वेळ - स. १०.०० ते दु. १.००)		(वेळ - दु. २.०० ते सायं ५.००)	
	भरतनाट्यम		भरतनाट्यम	
	विषय	कोड नं.	विषय	कोड नं.
Tuesday 26/05/2026	ललितकलांचा अभ्यास	२० E MAB -१११	नृत्यसमीक्षा व अध्यापनशास्त्र	२० E MAB -२११
Thursday 28/05/2026	स्वरलिपी व सौंदर्यशास्त्र	२० E MAB -११२	भारतीय तत्त्वज्ञान	२० E MAB -२१२
Friday 29/05/2026	नाट्यशास्त्र व संगीत रत्नाकर	२० E MAB -११३	नृत्य संरचना	२० E MAB -२१३

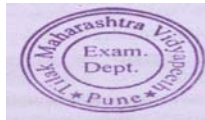
(बॅच-२०२४-२०२५)

लेखी परीक्षेसाठी केंद्र - १२४२, सदाशिव पेठ, पुणे - ४११ ०३०.

टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, सेक्टर नं. १४, प्लॉट नं. ३, खारघर, नवी मुंबई - ४१० २१०.

शिक्षण साधना मंडळ, प्लॉट नं. ५, सेंट्रल बँक, ग्राऊंड फ्लोअर, सायन, मुंबई (वेस्ट)

विशेष सूचना: १) प्रत्येक उमेदवाराने परीक्षेच्या पहिल्या दिवशी ३० मिनिटे व पुढील दिवशी १५ मिनिटे अगोदर आपल्या जागेवर उपस्थित राहावे. २) परीक्षा सुरु होऊन अर्धा तास झाल्यावर मागाहून आलेल्या विद्यार्थ्यांना परीक्षेस बसू दिले जाणार नाही. ३) विद्यार्थ्यांनी उत्तरपत्रिकेवर आपला आसनक्रमांक काळजीपूर्वक लिहावयाचा आहे. विद्यार्थ्यांना यासोबत पाठविलेल्या प्रवेशपत्रावर त्यांचा परीक्षा आसन क्रमांक दिलेला आहे. उत्तरपत्रिकेवर नोंदणी क्रमांक लिहावयाचा नाही, याची नोंद घ्यावी. ४) परीक्षेच्या प्रत्येक दिवशी विद्यार्थ्यांजवळ विद्यापीठ अधिकाऱ्यांच्या सही व शिक्क्याचे प्रवेशपत्र असणे आवश्यक आहे. प्रवेशपत्र नसल्यास परीक्षेस प्रवेश नाकारला जाईल. प्रवेशपत्राशिवाय आपले ओळखपत्र व परीक्षा शुल्क पावती जवळ ठेवावी व परीक्षा अधिकारी किंवा विद्यापीठ अधिकारी मागणी करतील त्यावेळी दाखवावी. ५) विद्यार्थ्यांनी आपला परीक्षा आसन क्रमांक त्यांना प्रवेशाच्या वेळी दिलेल्या ओळखपत्रावर (आय. कार्ड) लिहावा. उत्तरपत्रिकेच्या पहिल्या पानावरील परीक्षेच्या संदर्भातील नोंदी परीक्षार्थींनी काळजीपूर्वक वाचाव्यात व त्याची कार्यवाही करावी. ६) परीक्षेतील कोणत्याही स्वरूपाच्या गैरवर्तनाची अत्यंत गंभीर दखल घेतली जाईल व त्यासाठी आवश्यक ते सर्व अधिकार परीक्षा अधिकाऱ्यांना आहेत. दि. महाराष्ट्र प्रिव्हेन्शन ऑफ मालप्रॅक्टिसेस् अँट युनिव्हर्सिटीज, बोर्ड अँड आदर स्पेसिफाईड एक्झामिनेशन्स अँक्ट १९८२ नुसार परीक्षेत कॉपी अगर गैरप्रकार केल्यास विद्यार्थ्यांवर पोलीस कारवाई व अटक होऊ शकते. ७) परीक्षार्थींनी एकदा निवडलेले केंद्र कोणत्याही परिस्थितीत बदलता येणार नाही. कोणत्याही विद्यार्थ्यांस परीक्षेस बसल्यानंतर एक तास पूर्ण होण्यापूर्वी आसन सोडता येणार नाही. ८) प्रत्येक विद्यार्थ्यांनी त्याला दिलेली उत्तरपत्रिका पर्यवेक्षकांकडे दिली पाहिजे ती दिल्याशिवाय परीक्षा कक्ष सोडता येणार नाही. परीक्षार्थींनी परीक्षा दालनात प्रवेश करताना मोबाईल फोन बंद करावेत अन्यथा ते जप्त करण्यात येतील. ९) प्रात्यक्षिक परीक्षेला प्रत्येक विद्यार्थ्यांनी स्वतःचा सीडी व प्लेअर आणावा.



पुणे - ४११ ०३७

दिनांक - १३/०४/२०२६

प्रभारी कुलसचिव



टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे
नृत्यकला पारंगत (एम.ए.) कथक(०३७)
परीक्षा - मे-२०२६
वेळापत्रक
(Annual Pattern)

वार व दिनांक	सकाळ सत्र		दुपार सत्र	
	प्रथम वर्ष		द्वितीय वर्ष	
	(वेळ - स. १०.०० ते दु. १.००)		(वेळ - दु. २.०० ते सायं ५.००)	
	कथक		कथक	
	विषय	कोड नं.	विषय	कोड नं.
Tuesday 26/05/2026	---	---	नृत्यसमीक्षा व अध्यापनशास्त्र	२० E MAK - २११
Thursday 28/05/2026	---	---	नृत्य अभ्यास	२० E MAK - २१२
Friday 29/05/2026	नृत्य साहित्य	२० E MAK - ११३	नृत्यतत्व	२० E MAK - २१३

(बॅच-२०२४-२०२५)

लेखी परीक्षेसाठी केंद्र - १२४२, सदाशिव पेठ, पुणे - ४११ ०३०.

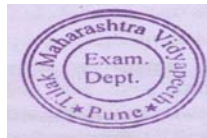
टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, सेक्टर नं. १४, प्लॉट नं. ३, खारघर, नवी मुंबई - ४१० २१०.

शिक्षण साधना मंडळ, प्लॉट नं. ५, सेंट्रल बँक, ग्राऊंड फ्लोअर, सायन, मुंबई (वेस्ट)

विशेष सूचना: १) प्रत्येक उमेदवाराने परीक्षेच्या पहिल्या दिवशी ३० मिनिटे व पुढील दिवशी १५ मिनिटे अगोदर आपल्या जागेवर उपस्थित राहावे. २) परीक्षा सुरु होऊन अर्धा तास झाल्यावर मागाहून आलेल्या विद्यार्थ्यांना परीक्षेस बसू दिले जाणार नाही. ३) विद्यार्थ्यांनी उत्तरपत्रिकेवर आपला आसनक्रमांक काळजीपूर्वक लिहावयाचा आहे. विद्यार्थ्यांना यासोबत पाठविलेल्या प्रवेशपत्रावर त्यांचा परीक्षा आसन क्रमांक दिलेला आहे. उत्तरपत्रिकेवर नोंदणी क्रमांक लिहावयाचा नाही, याची नोंद घ्यावी. ४) परीक्षेच्या प्रत्येक दिवशी विद्यार्थ्यांजवळ विद्यापीठ अधिकाऱ्यांच्या सही व शिक्क्याचे प्रवेशपत्र असणे आवश्यक आहे. प्रवेशपत्र नसल्यास परीक्षेस प्रवेश नाकारला जाईल. प्रवेशपत्राशिवाय आपले ओळखपत्र व परीक्षा शुल्क पावती जवळ ठेवावी व परीक्षा अधिकारी किंवा विद्यापीठ अधिकारी मागणी करतील त्यावेळी दाखवावी. ५) विद्यार्थ्यांनी आपला परीक्षा आसन क्रमांक त्यांना प्रवेशाच्या वेळी दिलेल्या ओळखपत्रावर (आय. कार्ड) लिहावा. उत्तरपत्रिकेच्या पहिल्या पानावरील परीक्षेच्या संदर्भातील नोंदी परीक्षार्थींनी काळजीपूर्वक वाचाव्यात व त्याची कार्यवाही करावी. ६) परीक्षेतील कोणत्याही स्वरूपाच्या गैरवर्तनाची अत्यंत गंभीर दखल घेतली जाईल व त्यासाठी आवश्यक ते सर्व अधिकार परीक्षा अधिकाऱ्यांना आहेत. दि. महाराष्ट्र प्रिन्व्हन्शन ऑफ मालप्रॅक्टिसेस् अँट युनिव्हर्सिटीज, बोर्ड अँड आदर स्पेसिफाईड एक्झामिनेशन्स अँक्ट १९८२ नुसार परीक्षेत कॉपी अगर गैरप्रकार केल्यास विद्यार्थ्यांवर पोलीस कारवाई व अटक होऊ शकते. ७) परीक्षार्थींनी एकदा निवडलेले केंद्र कोणत्याही परिस्थितीत बदलता येणार नाही. कोणत्याही विद्यार्थ्यांस परीक्षेस बसल्यानंतर एक तास पूर्ण होण्यापूर्वी आसन सोडता येणार नाही. ८) प्रत्येक विद्यार्थ्यांनी त्याला दिलेली उत्तरपत्रिका पर्यवेक्षकांकडे दिली पाहिजे ती दिल्याशिवाय परीक्षा कक्ष सोडता येणार नाही. परीक्षार्थींनी परीक्षा दालनात प्रवेश करताना मोबाईल फोन बंद करावेत अन्यथा ते जप्त करण्यात येतील. ९) प्रात्यक्षिक परीक्षेला प्रत्येक विद्यार्थ्यांनी स्वतःचा सीडी व प्लेअर आणावा.

पुणे - ४११ ०३७

दिनांक - १३/०४/२०२६



प्रभारी कुलसचिव